Travailler avec différents profils d'apprentissages et canaux sensoriels

Comment promouvoir une pédagogie diversifiée et différenciée qui tient compte de la diversité des rythmes, des talents individuels et des intelligences multiples.

Objectifs

Connaître le développement psychologique, cognitif, physique et comportemental de l'enfant et de l'adolescent permettant la facilitation des apprentissages scolaires.
S'imprégner des neurosciences et des neuro pédagogies dans sa pratique d'enseignant en vue de répondre aux besoins de tous les profils d'élèves (intelligences multiples).
Actualiser ses connaissances sur les profils d'apprentissage notamment à la lumière des travaux en neurosciences.
Identifier et mettre en œuvre les pratiques pédagogiques au service de la différenciation : Intelligences multiples, pédagogies personnalisées, pédagogies coopératives.

Contenu

Les 8 profils d'apprentissage selon Felder et Silverman : les actifs, les réflexifs, les factuels, les intuitifs, les visuels, les verbaux, les séquentiels et les globaux.
Les 8 biotypes selon l'approche neurocognitive et comportementale de Fradin : les philosophes, les animateurs, les stratèges, les participatifs, les novateurs, les gestionnaires, les compétiteurs et les solidaires.
Les 8 profils Intelligences multiples de Gardner : les linguistiques, les logico-mathématiques, les intrapersonnels, les interpersonnels, les kinesthésiques, les visuo-spatiaux, les musicaux, les naturalistes.
Les 3 principaux canaux sensoriels : Visuel, Auditif et Kinesthésique ; comment en tenir compte, comment les privilégier et comment les optimiser dans les apprentissages.

Moyens pédagogiques

Apports théoriques,
Travail de groupe,
Jeux de rôle

Inscription

Site Formiris Normandie : https://www.formiris.org/formation/40340368

Dates

26/01/2022, en présence
16/03/2022, en présence
2/04/2022, à distance en matinée

Durée

15 heures

Public

Enseignants du 1er degré, Enseignants en collège, Enseignants en lycée, Enseignants spécialisés

Code Formiris

40340368

Intervenant(s)

Amos NGOUPAYOU

Modalités

Hybride